

TRANSMISSION AU MUSÉE NATIONAL ADRIEN DUBOUCHÉ POUR CÉLÉBRER LES 160 ANS DE LA MAISON BERNARDAUD

Depuis 160 ans, la passion de la porcelaine anime et inspire la Maison Bernardaud. Cette passion infinie se transmet de main en main, d'artisan en artisan, de génération en génération. Elle se transmet aux artistes aussi, avec lesquels la Maison entretient depuis toujours des relations étroites. L'exposition *Transmission*, au Musée national Adrien Dubouché à Limoges **jusqu'au 2 octobre 2023**, montre le fruit de ces rencontres à travers **des pièces Bernardaud iconiques, dont 4 révélées pour la première fois**, et vous invite également à découvrir les précieux savoir-faire des hommes et femmes qui écrivent l'histoire de la Maison dans un **film inédit**.

1863-2023. 160 ans que la transmission est reine au sein des ateliers de la Maison Bernardaud. On ne la nomme pas mais elle est omniprésente, dans chaque geste, chaque jour. Plus que des savoir-faire, c'est une passion qui se transmet depuis des générations. La porcelaine attire, intrigue, défie les créateurs. Elle aiguise l'inspiration des artistes, leur offre de nouveaux territoires de création. Leurs idées et leurs projets permettent de créer et d'associer de nouvelles techniques et technologies aux savoir-faire séculaires, pour imaginer encore et toujours de nouvelles formes, de nouveaux usages à cet « or blanc » emblématique de Limoges, que la Maison apprivoise depuis tant d'années.

Transmission est un voyage au cœur de la Manufacture, une plongée dans l'univers Bernardaud. Déambulez au milieu de pièces iconiques réalisées en collaboration avec les plus grands artistes et designers, découvrez les histoires des rencontres qui en sont à l'origine et la genèse des projets. Quatre pièces sont présentées pour la première fois au public : des feuilles pliées en porcelaine imaginées par l'artiste français JR et une théière comme vous n'en avez jamais vu, conçue par Joana Vasconcelos, l'artiste portugaise notamment connue pour ses créations démesurées qui, une nouvelle fois, n'a pas dérogé à la règle.

Puis le film *Transmission* emmène les visiteurs dans les coulisses de la Maison, comme une immersion dans les ateliers auprès des artisans qui perpétuent les savoir-faire de la porcelaine, en créent de nouveaux, à qui on a transmis et qui transmettent à leur tour... offrant un moment suspendu captivant et émouvant.

INFORMATIONS PRATIQUES

L'exposition est accessible aux horaires d'ouverture du Musée national Adrien Dubouché, soit tous les jours sauf le mardi, de 10h à 12h30 et de 14h à 17h45.

Des visites guidées d'une heure sont également proposées :

Du 8 juillet au 1^{er} septembre du mercredi au samedi à 14h30. Les mercredis 6, 13, 20 et 27 septembre à 14h30. Samedi 16 et dimanche 17 septembre à 14h30 (visites gratuites à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine). Vendredi 22 et samedi 23 septembre à 14h30 (à l'occasion de l'événement *Toques et Porcelaine*). Lundi 2 octobre à 14h30.

Informations & Réservations au comptoir du Musée, auprès de l'Agence Cultural ou sur www.cultural.fr.

CONTACT PRESSE : Hélène Huret – Directrice Communication | hhuret@bernardaud.com | 01 43 12 52 06

TRANSMISSION
1863/2023

TRANSMISSION

DU 21 JUIN
AU 2 OCTOBRE 2023

Musée national Adrien Dubouché

8 bis, place Winston Churchill, Limoges
www.musee-adriendubouche.fr



BERNARDAUD

1863/2023


**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

**MUSÉE
NATIONAL
ADRIEN
DUBOUCHÉ
LIMOGES**

**SÈVRES
MANUFACTURE ET MUSÉES NATIONAUX
LIMOGES**
1828
SITE
ÉCRIVAIN

Visite : collection Voire de Marco Marzocci